



Création de la Fondation pour l'écriture

La **Fondation pour l'écriture** a été officiellement établie ce lundi 17 décembre 2018 à l'occasion de la signature d'une convention de création entre les fondations d'entreprise Aéroports de Paris, M6, SNCF, Sycomore et l'Académie des sciences morales et politiques. La cérémonie de création a été organisée à l'Institut de France à l'issue de la dernière séance annuelle de l'Académie, en présence d'académiciens, des membres fondateurs et de professionnels de la culture et de l'éducation.

La création de la Fondation pour l'écriture s'inscrit dans la mobilisation nationale en faveur de l'action artistique et culturelle initiée en juillet 2018 par les ministères de la Culture et de l'Education nationale et mise en œuvre par le Labo des histoires, association nationale de promotion de l'écriture à destination du jeune public.

Jean-Robert Pitte, secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences morales et politiques :

« L'avenir de notre société et en particulier de sa jeunesse est au cœur des préoccupations de l'Académie des sciences morales et politiques. En donnant ou redonnant le goût et le plaisir d'écrire à des dizaines de milliers de jeunes, la Fondation pour l'écriture leur permet d'explorer de nouveaux horizons et d'introduire un peu plus de raison dans la complexité du monde : un enjeu de taille pour notre temps ! C'est pourquoi notre Académie est heureuse et fière de s'associer à cette initiative. »

La Fondation pour l'écriture est établie pour une durée de trois ans et a pour but d'encourager les actions qui permettent de développer le plaisir d'écrire. Dans un premier temps, elle consacrera ses moyens à soutenir le développement du Labo des histoires qui ambitionne, d'ici à 2022, de se développer sur l'ensemble du territoire français. Les membres fondateurs ont expliqué leur démarche :

Laure Kermen-Lecuir, déléguée générale de la Fondation du groupe Aéroports de Paris :

« Permettre à des milliers de jeunes de mieux appréhender la société dans laquelle ils vivent et en être des acteurs pro-actifs à travers la lecture et l'écriture, telle est l'ambition de la Fondation pour l'écriture. La Fondation du groupe Aéroports de Paris, spécialiste de la lutte contre l'illettrisme et le décrochage scolaire est fière d'accompagner cet engagement essentiel pour notre société. »

Isabelle Verrecchia, déléguée générale de la Fondation du Groupe M6 :

« Faciliter l'accès à l'écriture, c'est permettre à ceux qui en sont le plus éloignés de dire le monde et d'en comprendre toutes les dimensions. L'écriture peut alors devenir un fabuleux outil de liberté, d'émancipation et d'accomplissement de soi. En contribuant à la création de la Fondation pour l'écriture, la Fondation du Groupe M6 est convaincue qu'à travers ce « faire ensemble » centré sur l'humain, nous agissons mieux pour rompre l'isolement des personnes en rupture avec l'écriture. »

Marianne Eshet, déléguée générale de la Fondation SNCF :

« Mieux vivre ensemble est la raison d'être de la Fondation SNCF. Elle intervient dans 3 domaines : Éducation, Culture, Solidarité et s'appuie sur l'engagement des salariés SNCF avec le mécénat de compétences. Elle a soutenu près de 900 projets en 2018 sur l'ensemble du territoire. Partenaire du Labo des histoires depuis 2016, la Fondation SNCF s'est immédiatement reconnue dans le projet de la Fondation pour l'écriture visant à promouvoir ce savoir de base fondamental, à l'échelle des territoires et prônant la co-construction avec des partenaires associatifs, économiques et institutionnels. »

Christine Tarbouriech, déléguée générale de la Fondation Sycomore :

« La Fondation Sycomore est très heureuse de s'associer à la création de la Fondation pour l'écriture. C'est en unissant nos forces et en travaillant en synergie que nous pourrons relever les défis d'aujourd'hui d'insertion sociale et culturelle. »